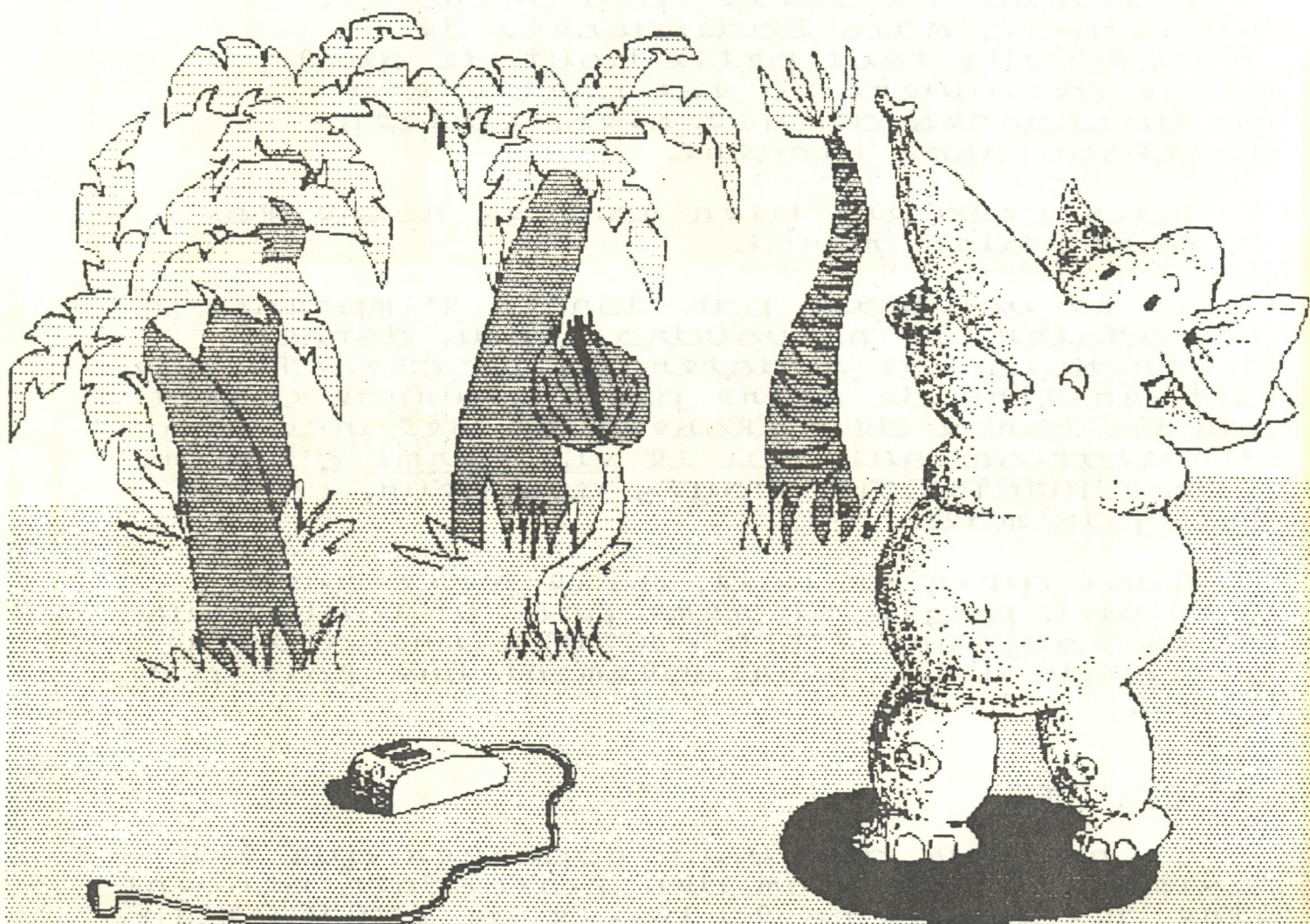


L'iNTERACTif

VOL 6

Le journal des étudiants du département d'
Informatique et Recherche Opérationnelle
de l'Université de Montréal

NO 3



Nicolas Puay

Editorial

ANOREXIE

Inévitablement semble-t-il, comme marqué par un destin néfaste, L'INTERACTIF s'achemine vers le status (toujours tacite à l'heure actuelle) de mensuel. La cause est aussi simple que navrante: pas d'articles, pas de journal.

Mes yeux s'embruient à la vue du vide remplissant la boîte (peu avenante, avouons-le, mais cadencable) de L'INTERACTIF; tout petit bout de quelque chose découvert là est prétexte à réjouissances alcoolisées, tintées d'enthousiasme sincère.

Mais cela est bien rare et notre foie se porte bien, merci.

Je ne voudrais pas donner l'impression de radoter. Je ne voudrais pas donner l'impression de radoter. Je ne cherche que le bien-être de notre petit journal (petit par la force des choses). Je relance donc l'invitation: oui, oui il est permi d'écrire dans L'INTERACTIF; n'ayez pas peur, ça ne fait pas mal!...

Quoi qu'il en soit, qu'il n'ait que quelques pages ou même pas du tout, vous aurez toujours L'INTERACTIF livré à votre porte (du U-5) invariablement une fois par mois...

FINISSANTS

Je ne veux que vous rappeler que les textes pour l'album des finissants peuvent être glissés dans la boîte de L'INTERACTIF. N'ayez crainte, fiabilité et confidentialité vous sont assurées: une

personne responsable les remettra aux organisateurs de l'album.

Et en plus, qui c'est qui va avoir la primeur de tous ces petits chef-d'œuvres?

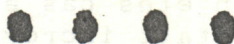
C'est bibi!!!

ENFIN

Surveillez le poster (horrible, je sais) de L'INTERACTIF pour la prochaine date de tombée...

A bientôt,

Nicolas Huay



DÉFOULEMENT GRATUIT . . .

Ya des profs que tu détestes? Ya des profs que tu aimes?

Alors, défoule-toi et réponds donc au sondage sur les profs !

Faites une liste ordonnée de tous les profs du département d'I.R.O. que vous avez eus ou que vous avez présentement en commençant par les meilleurs et en terminant par les pires.

1) Dépose ta liste dans la boîte de L'interactif

OU

2) Remets-la nous directement.

François Bédard et Liane Maag

EXPOSITIONS

Saviez-vous que le mot "bug", qui signifie "insecte" en anglais, est attribué à la pionnière de l'informatique, Grace Hopper, qui, en recherchant la cause d'une panne sur un des premiers ordinateurs, finit par l'attribuer à une mite piégée entre deux contacts de relais?

Ref.: DE VILLIERS, Marie-Eva, Vocabulaire du Micro-Ordinateur, S.L., Les Publications Du Québec, 1987, 67 pp.

Avez-vous vu les diverses expositions qui se tenaient à Montréal, cet été? Non! Pour ceux qui auraient manqué ça, il y avait entre autres EXPOTEC, IMAGES DU FUTUR, LEONARD DE VINCI, et l'exposition sur l'OR DES CAVALIERS THRACES. De toutes celles-ci, c'est EXPOTEC qui m'a le plus enthousiasmé. L'exposition commémorait le Centenaire du Génie Canadien (est-ce à dire que les Canadiens sont devenus intelligents à partir de 1887?! Pas exactement...) Les ingénieurs canadiens, par cet événement, se sont souvenus de la création de l'Association Des Ingénieurs Civils Canadiens, ou de quelque chose comme ça (civil en opposition avec militaire). Ils en ont profité pour se "péter les bretelles" (à juste titre) et ont désigné, selon des critères bien définis, les réalisations canadiennes les plus frappantes, utiles et marquantes de l'histoire canadienne. Outre les dix réalisations (dont la liste se trouve plus bas), il y avait une exposition de quelque 120 hologrammes et la projection d'un film réalisé par l'Office National du Film du Canada présenté lors d'EXPO '86 à Vancouver. Si vous n'avez jamais vu de film en 3 dimensions et que vous n'êtes pas allés à EXPOTEC, vous avez manqué une occasion. C'était incroyable, je ne vous mens pas; dans une séquence où l'on voyait sortir des planches d'un tronc d'arbre coupé, j'ai eu l'impression, comme toute la salle, de voir sortir les dites planches de l'écran de projection. On aurait dit qu'elles étaient à un pied de moi, j'aurais pu les toucher (d'ailleurs, j'ai essayé tellement je n'en revenait pas!). Pour apprécier l'effet 3 dimensions, il fallait porter des lunettes spéciales en plastique (pas un truc bidon, comme le Vax). Je n'ai pas regretté les 3/4 d'heures d'attente en file.

Les hologrammes, eux, étaient tout aussi surprenants. Il y en avait de plusieurs types. Certains "projetaient" l'objet irréal hors du cadre de l'hologramme, d'autres donnaient une profondeur à l'objet. On aurait dit que l'objet était dans une boîte avec un côté vitré, pour les contempler, mais le cadre de l'hologramme est de moins d'un pouce (2,5 cm) d'épais. Une horloge baroque provenant du Musée de l'Hermitage n'y tiendrait pas, et pourtant... D'autres hologrammes enfin, soit cylindriques, soit plats, projetaient une image animée. Pour les plats, il fallait se déplacer pour voir le mouvement; pour les cylindriques, il fallait se "planter" là; si on "tournait" avec eux, l'image restait fixe.

En ce qui a trait aux dix réalisations d'ingénierie canadienne, leur illustration était, somme toute, moins intéressante que le reste. Malgré cela, j'ai quand même apprécié cette partie

de l'exposition. Les dix réalisations d'ingénierie ont été choisies selon des critères bien définis: elles devaient avoir contribué à l'essor du pays et avoir entraîné une amélioration du niveau de vie des Canadiens, entre autres.

Ces dix réalisations, les voici:

- la motoneige (*SKI-DOO*) de Bombardier -> 1952
- les polymères (produits chimiques) de Polysar, Sarnia, Ontario -> ~1943
- le réseau pancanadien de transmission d'ondes (communication terrestre) -> ~1958
- le réseau hydro-électrique d'Hydro-Québec (Baie James)
- l'avion de brousse *BEAVER* -> 1947
- le satellite *ALOUETTE 1* -> 1962
- le réseau ferroviaire (1^{er} transcanadien -> ~1885)
- la voie maritime du St-Laurent -> 1959
- le réacteur nucléaire *CANDU* (fiable et sécuritaire)
- l'exploitation des sables bitumineux d'Arthabasca (développement d'une machine capable d'opérer à des températures allant de -40° à 50°C!)

On ne peut pas dire que le Québec n'est pas bien représenté.

Je termine sur cette note: à ceux qui ont manqué ça (et le reste), je leur dit: c'était beau, vous le regretterez jusque dans votre tombe, ha, ha, ha, ha, ha...! (Rire sournois et effrayant.)

YVES GAUDREAU, 1^{er}

DEVINETTE (d'un lecteur anonyme)

J'ai besoin d'aide...

Je suis malheureusement tombé entre les mains de personnes sans pitié: ils me permettent une dernière chose avant de m'exécuter, c'est d'écrire sur un bout de papier une seule phrase. Si cette phrase est vraie, ils vont me poignarder, et si elle est fausse, ils vont me faire brûler.

Ai-je une chance de m'en sortir? Avec ou sans la théorie du cours IFT 2102? Et comment? (La réponse dort quelque part dans ce numéro...)

ACTIVITÉS DE VOTRE ASSOCIATION ÉTUDIANTE

Concours de logos

Je tiens à commencer par tous les remerciements que je dois.

MERCI À :

- TOUS CEUX ET CELLES QUI ONT SOUMIS UN OU PLUSIEURS LOGOS :
 - * 3 logos : Diane Méthot.
 - * 2 logos : Réal Boivin, Benoit Labrecque.
 - * 1 logo : Sylvain Boulé, Johanne Davidson, Yves Gaudreau, Richard Luger, Alain Normandeau, Louis Salvador, Alain Verreault et un(e) inconnu(e) qui a soumis "Mister TP".
- TOUS CEUX ET CELLES QUI ONT AIDÉ AU BUREAU DE VOTE :
 - * 2 heures : François Bédard.
 - * 1 heure et demie : François Boucher et Alain Verreault.
 - * 1 heure : Sylvain Boulé, Johanne Davidson, Lucie Gélinas, Karen Hardy, Diane Héroux et Eric Loiselle.
- LES 130 PERSONNES QUI SONT VENUES VOTER.

ET MAINTENANT LES GAGNANTS :

Logo d'informatique : *** RÉAL BOIVIN ***

Logo de maths-info : *** BENOIT LABRECQUE ***

Je félicite les gagnants et je tiens à signaler que tous ceux et celles qui veulent que leur logo leur soit remis peuvent venir les prendre au U-5.

Cafiro

Le Cafiro, sous la responsabilité de Johanne Davidson, vend des délicieux sandwiches, des jus frais et des desserts exquis à des prix bien plus bas que ceux de Cantine Canada...

Party d'Halloween

Environ 60 personnes, dont la moitié était déguisée, sont venues à ce party qui s'est déroulé au U-5 le 30 octobre à partir de 20h30. La salle était décorée pour la circonstance avec des ballounes et des banderoles oranges et noirs. On a noté avec plaisir la présence de plusieurs étudiant(e)s de première année.

En principe, le prochain party aura lieu en décembre pour fêter la fin des cours si et seulement si on trouve du monde pour l'organiser...

Liane Maag

LE NOUVEL EXÉCUTIF SE PRÉSENTE...

Comme vous le savez peut-être, des élections ont eu lieu le 8 octobre pour remplacer 3 membres qui ont démissionné de l'exécutif. Les nouveaux élus ont pensé que ce serait une bonne idée de se présenter à vous pour que vous sachiez qui ils sont et ce qu'ils font. Cette idée a donné lieu à l'article suivant :

Président : " Bienheureux futur(s) bacheliers(ères) d'informatique, je dois ici réussir l'exploit de me présenter en moins de cinq lignes. Comment vous exprimer mon désarroi face à cette commande inhumaine? Passons donc à l'essentiel. Je vous dirai tout d'abord que je me nomme François Bessette et qu'un miracle encore inexpliqué m'a permis de réussir ma première année de Bacc. Je suis donc en deuxième. De plus, un concours de circonstances m'a amené à faire la constatation suivante : si personne ne se présente au poste de président alors nous n'aurons pas de président! Étant donné que je vous aime bien, j'ai pensé que je pourrais remplir ce poste dans le respect des belles idées humanitaires que promouvoit l'AEIROUM. Pour terminer, je vous invite cordialement à venir nous jaser au U-535 ou ailleurs car un exécutif sans support n'a pas sa raison d'être."

Vice-Président interne : " Bonjour le monde, je suis Jean-Luc Dubois. Mes fonctions sont très simples : c'est moi qui s'occupe de tout ce qui est à l'interne, c'est-à-dire vous autres, les étudiants. C'est DE moi (par l'entremise de vos chers(chères) représentant(e)s de niveau) que vous allez avoir des nouvelles à l'interne comme les "partys" à venir par exemple. C'est À moi que vous venez lorsque vous voulez parler "interne" (par exemple, vous voulez organiser quelque chose de "ben pété", vous avez des petits pépins face à un cours etc...). Bref, tout ce qui se passe à l'interne vient, un jour, à mes oreilles nécessairement...That's all !!!"

Secrétaire : " Je m'appelle Liane Maag et je suis en troisième année de Maths-Info. C'est moi qui s'occupe du courrier et, en général, de faire les tâches routinières d'une secrétaire (devinez qui est en train de dactylographier cet article, mais il faut dire que c'était mon idée!). Évidemment, j'ai aussi des tâches plus intéressantes comme m'occuper de la vente de chandails en plus de collaborer avec les autres membres de l'exécutif sur les dossiers importants."

Pour terminer, il ne faudrait pas oublier les deux "anciens" : c'est-à-dire la trésorière Nancy Nadeau et le vice-président externe Louis Salvail qui continuent à faire un bon travail.

L'EXÉCUTIF

La chronique littéraire

par Jacques de Fait de Chier

Au hasard de mes lectures, que je dois qualifier, sans vouloir paraître très cultivé, de nombreuses autant qu'étendues, je suis tombé *la face la première*, pour employer une expression plébérienne (*lire du peuple*), sur un poète presque inconnu, mais o combien imaginaire, plein de verve et de "lumières dans la

tête". Ce poète, du pseudonyme de Roland-Le Fier-Marteau-Piqueur-d'Assiettes-de Porcelaine-de Mouton, plombier volontaire de son métier, nous entraîne dans des allégories magnifiques, à l'aide de mots d'une qualité saisissante, de comparaisons, de figures de style qui nous rappellent les prouesses sur la glace d'un dénommé Guy Lafleur. J'ai donc décidé de vous cultiver un peu en vous permettant de nourrir votre esprit de ce nectar divin qu'est: Mon coeur de bleu, que je reproduit ici en espérant que Roland-Le Fier (permettez que je lui réduise un peu le nom) ne m'en voudra point.

Mon coeur de bleu

Un été, une volaille, et un monde à mâcher
Sous la voûte d'un stade, à l'odeur alléchée
Mais mon coeur de bleu saura t'assécher
Et la peur, et les hommes, et la tête, et l'épée.

Une cloche, un nuage, un fer à repasser
Quand ma peur et ta peur, vers la vie attablée
De beaux et cheveux blancs, nous sentent bon l'été
Mais mon coeur de bleu dira où me chercher

Une flèche, un sain doux, une crème améliorée
Et la mort, et les fleurs et le sang perturbé
Où donc est ma jument, où donc s'est-elle cachée?
Mais mon coeur de bleu viendra t'émerveiller
Car mon coeur de bleu, vert jaune et coloré
N'a pas du tout saigné...

Remarquez le génie de l'auteur qui nous brouille et nous emmêle, puis nous ramène sur terre, terre-à-terre et atterré. Remarquez surtout que cette poésie, quoique terre-à-terre, n'est pas accessible à tous. De toute façon, je n'ai pas l'intention de commencer ici une étude de style ou un essai, là n'est pas le

but. Finalement, je vous laisserai sur ce dernier poème de Roland-Le Fier et espère trouver le temps de vous entretenir une seconde fois d'une littérature quelconque. A bientôt...

Couleurs et friandises

Quand vous mangez des smarties,
Gardez-vous les rouges pour la fin?
Les sucez-vous lentement,
Les croquez-vous vite...

Mangez tous des smarties
Mais répondez-moi bien...
Crac!
Quand vous mangez des smarties
Gardez-vous les rouges pour la fin?

Jacques de Fait de Chier

LE FEU VA M'AVOIR

La solution de la devinette :

CHRONIQUE: Celui qui le dit, c'est lui qui l'est...

Beaux bobos

A l'ère du bistouri au laser, la médecine va de prouesses en prouesses vers son but ultime et toujours moins utopique: la perfection de la machine humaine. On transplante, on ablationne, on triture, on rototise à qui mieux-mieux. Notez bien que l'allusion à l'homme bionique n'a pas sa place ici. Non. La médecine moderne nous offre non pas la sur-humanité, mais seulement la perfection. Ni plus, ni moins!

Dans ce contexte de demi-dieux, la chirurgie esthétique s'est vite fait ses lettres de noblesse. Et n'allez pas croire que le nez de Michael Jackson a partit la mode, pas du tout. Des Docteurs Frankenstein de la beauté, voilà belle lurette qu'il en pleut. Mentionnons à titre d'exemple la vague *face lift* qui dérida l'Amérique du Nord il y a une dizaine d'années... Malgré tout, ce n'est qu'à notre époque que la pratique est économiquement abordable à tous.

C'est au Japon que la pratique est la plus répandue (j'ai lu ça dans L'ACTUALITE il y a quelques mois): des milliers de japonaises courent à brides abattues chez leur médecin se faire *débrider* leurs jolis yeux... Et au diable le code génétique!

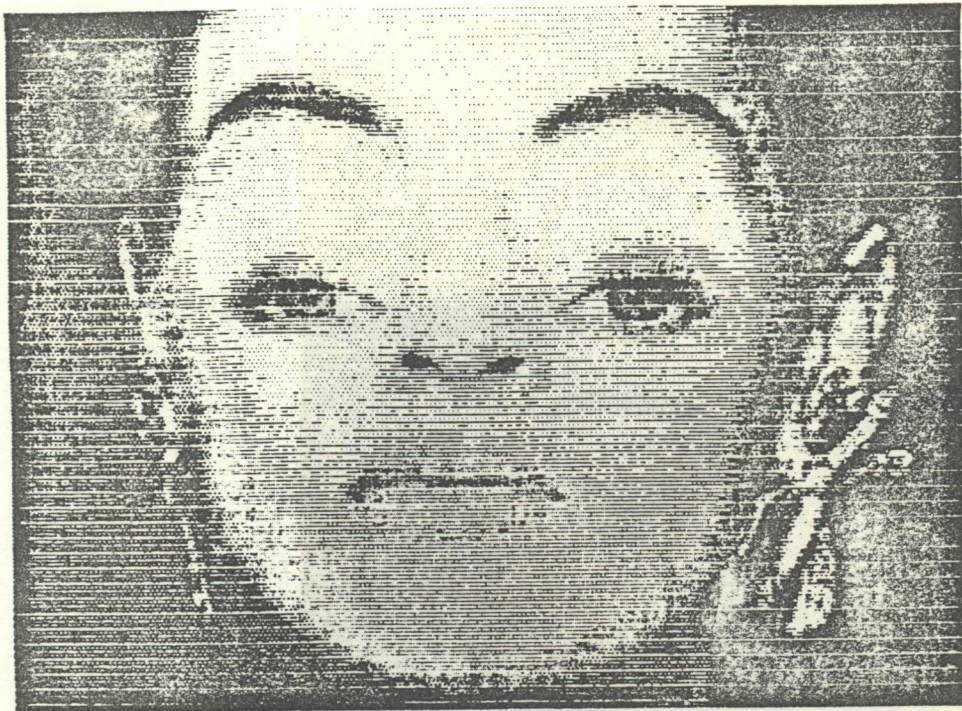
Vous voulez en savoir plus? Suivons étape par étape un cas véou, admirant à chaque stade intermédiaire les pas franchis.



La patiente, mademoiselle X..., souffre d'une laideur faciale extrême. Comprenez-la, elle n'ose plus sortir de chez elle. «Je dois avouer que c'est là un défi de taille», lance docteur Jean Guy en enfilant gants et masque. «Mais au pire aller, elle ne peut être plus horrible que cela», ajoute-t-il en m'adressant un clin-d'oeil ironique. Mais le sérieux a vite fait de prendre les dessus alors que, mademoiselle X enfin endormie, la grande boucherie débute...

La patiente désirait entre autres se faire descendre les yeux. «Mais pas trop, précisait-elle, ma vue est déjà assez basse...» Docteur Jean Guy joue du couteau. «Voilà!» clame-t-il après quelques minutes d'effort.

Je prend quelques clichés.



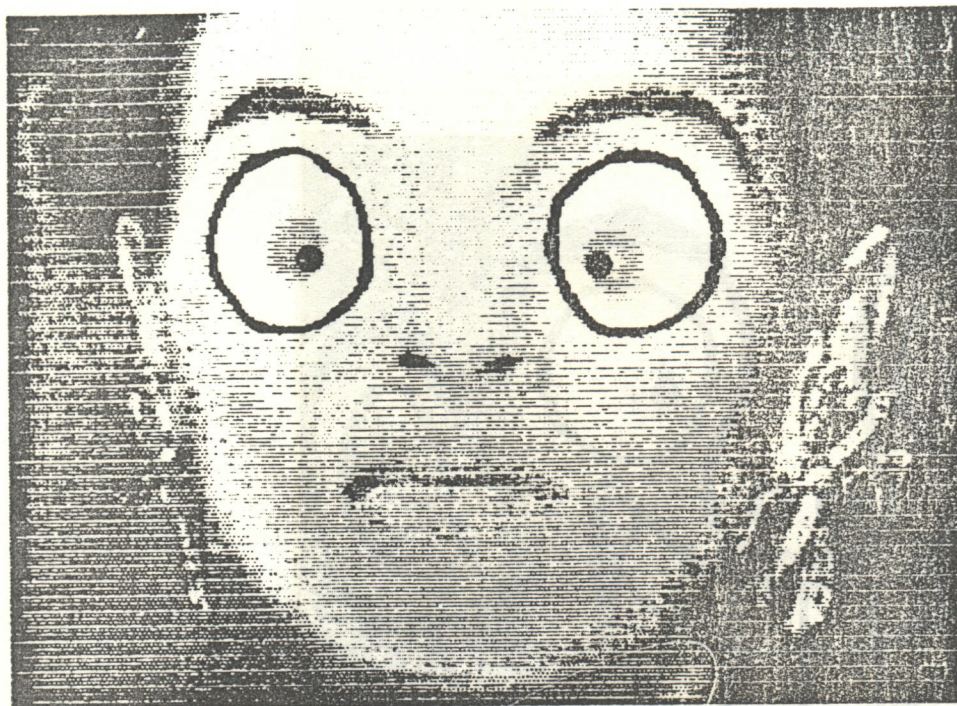
«Et alors, qu'en pensez-vous?», s'enquit-il. «Hum... Peut-être un peu bas non?» que je réponds timidement. «Ah, bravo! Vous passez le test de l'esthétisme! Oui, j'avoue avoir un peu poussé la dose. J'efface tout...» Et là-dessus le spécialiste se replonge dans son travail.

Je croque au passage l'état de la patiente.

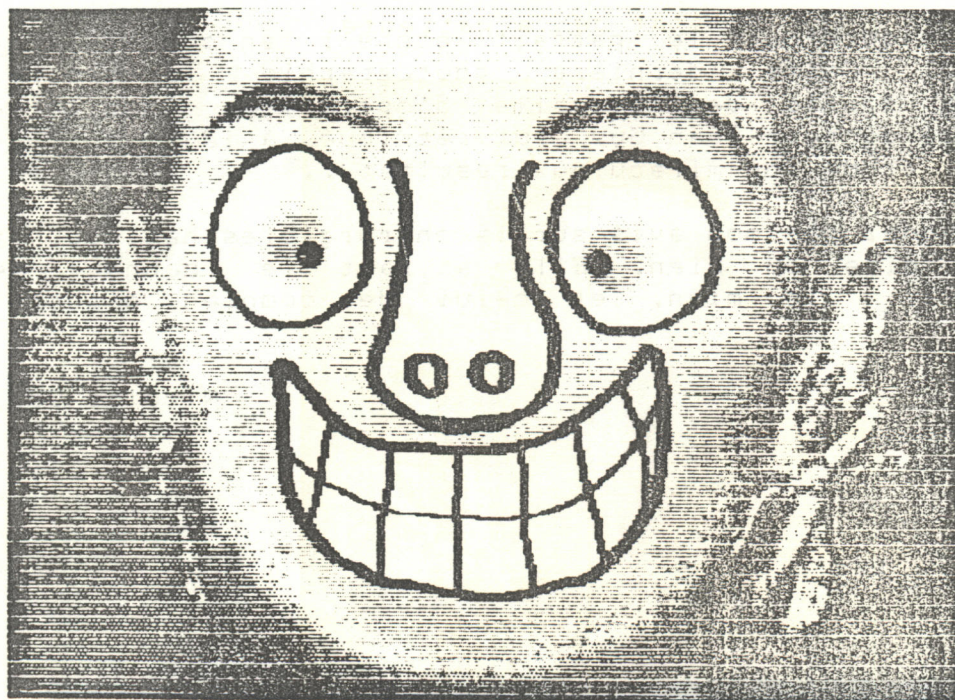


C'est après une heure de modelage, de rapiéçage et de coutures diverses qu'il me laissera voir: «Maintenant ça y est!» J'acquiesce, éberlué. «Ah, ce sera mon chef-d'oeuvre!»

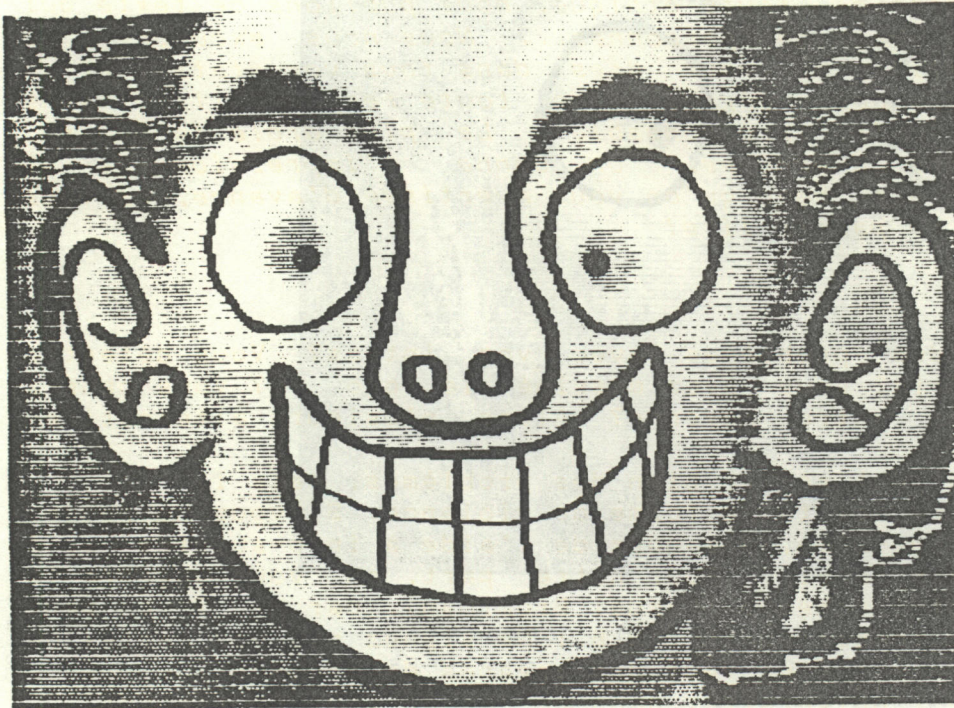
Je photographie, la gorge serrée par l'émotion...



...ô Vénus, qu'étais-tu en comparaison à cette beauté en devenir? Déjà, l'artiste s'est remis à l'oeuvre: <<Au tour du nez et de la bouche maintenant.>>



Enfin, il me laisse voir. Au premier coup d'oeil, je songe sérieusement demander cette fille en mariage à la première occasion. Quel nez! Quelle bouche voluptueuse! Là, sous mes yeux, un condensé de tous mes phantasmes les plus inimaginables; il n'y a pas de mot pour caractériser un tel état sublime. Je jouis en croquant sa pomme. Docteur Jean Guy a les larmes aux yeux: <<Quelques retouches et je m'arrête. La frénésie me fatigue: je ne voudrais, par quelque erreur, gâcher ce chef-d'oeuvre...>>
Je trépigne d'impatience.



Je file aujourd'hui le parfait bonheur en compagnie de mademoiselle X... Cette dernière photographie la montre, radieuse. À la sortie de la salle d'opération. Inutile de mentionner que le docteur Jean Guay fut rétribué à la mesure du travail accompli et de son miraculeux résultat...

Ne me demandez pas mon avis sur la chirurgie esthétique, je ne puis qu'en dire du bien. Elle a fait le bonheur de mademoiselle X..., le mien, et celui de combien d'autres encore...

Nicolas Guay

NDLR: A l'encontre de toute éthique, nous publions ce texte qui pourrait choquer certaines personnes... Nous nous excusons donc (dans l'éventualité où vous êtes dans tous vos états), et de toute façon, nous nous dégageons de toute responsabilité (sans pour autant devenir irresponsable). Le plus drôle là-dedans, c'est qu'à force d'excuses, on donne l'impression de se culpabiliser; encore beau qu'on vous avertisse d'avance, ça vous laisse le choix de pas le lire!

Bonjour,

Vous avez des problèmes avec vos intras? Vous détestez l'odeur des souris? Vous avez dessiné le logo #6? Vous pensez pouvoir remonter votre moyenne? Alors plusieurs alternatives s'offrent à vous:

- 1- Le suicide peut régler bien des problèmes, mais il implique une certaine forme de violence. Si vous ne pouvez le faire vous-même, demandez de l'aide à info-suicide ou à un très bon copain. Pour notre part, on vous suggère la nouvelle bibliothèque (Samuel Bromfman), car du 7^e on peut facilement tomber au 1^{er}. N.B.: Ne signez pas vos cartes de donneur; personne ne veut des organes de drop-out.
- 2- Abandon de l'université; dans ce cas on peut se trouver un emploi dans la vente de chocolat et de crayons dans le métro et les centres d'achat. On vous suggère de travailler dans un domaine que vous connaissez: la chasse à la souris pour les restaurant McDonald.
- 3- Adopter la technique <<Steve Carle>> (NDLR: C'est ici qu'il faut s'indigner) et être s... de prof et demos. N.B.: Il n'est plus à l'U de M; dernier domicile connu: le parc Lafontaine (NDLR: Ah l'écœurant!).
Technique S.C.:
 - i) Porter des pantalons jaune serin
 - ii) demander à votre maman de venir vous reconduire à l'école
 - iii) Avoir la bouche en forme de ...
 - iv) Finalement être la risée générale
(NDLR: Faites le taire, quelqu'un!!!)
- 4- Changement d'orientation:
style (mineur art) et (sciences) ou (théologie).
^: prouver par l'algèbre de Boole que ces deux programmes existent!!!
- 5- Voir l'annexe 1 à la page suivante.

Statistiques [2978] de compilation (with ul! diagnostics) des premières années:

OPTION 1 -> 0.01 %
 OPTION 2 -> 0.1765 %
 OPTION 3 -> 1 seul étudiant, S.C.
 OPTION 4 -> 0.879654 %
 OPTION 5 -> 98.933846 %

Bien à vous,

EFTE DOUBLEVE



Ce formulaire doit être complété par les personnes effectuant une demande d'admission:

- 1) aux études de premier cycle, qui occupent ou ont occupé une fonction sur le marché du travail
- 2) aux études de 2e et 3e cycles.

Les pièces attestant l'expérience sont requises dans tous les cas.

1 IDENTIFICATION DU CANDIDAT

Nom de famille à la naissance

Prénom

Date de naissance

Occupation actuelle

Nom de l'employeur

Adresse de l'employeur

No de téléphone de l'employeur

Code régional

Poste

2 ÉTUDES ANTÉRIEURES

Indiquez toutes les études que vous avez effectuées et joindre les attestations pertinentes.

Institutions,	Genres d'études	Année de fréquentation de à	Diplôme et/ou attestation obtenus	Année d'obtention

3 EMPLOIS ANTÉRIEURS PERTINENTS AUX ÉTUDES POSTULÉES

Commencez par les plus récents et joindre les attestations des employeurs.

Nom de l'employeur	Durée de l'emploi de à	Type d'emploi/fonctions principales

4 EXPÉRIENCES PERTINENTES (Professionnelles, publications, etc)

Indiquez ici les expériences professionnelles, publications, etc, qui pourraient être pertinentes aux études que vous désirez entreprendre.

5 RECOMMANDATIONS (Réservé aux candidats de 2e et 3e cycles)

(indiquez ici le nom et l'adresse des trois personnes auxquelles vous avez demandé de remplir un "rapport confidentiel" à votre sujet)

Nom	Nom	Nom
Adresse	Adresse	Adresse

6 DOMAINE DE RECHERCHE ET THÈSE (Réservé aux candidats de 2e et 3e cycles)

Avez-vous demandé à un professeur de diriger votre thèse?

Non ☐

Oui ☐

Lequel

Indiquez ici le domaine de recherche projeté:

Fournissez s'il y a lieu, des renseignements supplémentaires sur des feuilles annexées.

Date: Signature de l'étudiant: